

BRIEFING
BASES DEL CONCURSO
AGRADECIMIENTOS

BRIEFING

00 Introducción

Nos está tocando vivir un momento difícil en la historia, y ahora más que nunca, todos somos protagonistas y tenemos que cumplir con una obligación: quedarnos en casa.

Pero, si eres diseñador, te proponemos una opción con un matiz diferente, porque puedes QUEDARTE EN CASA o puedes QUEDARTE EN CASA DISEÑANDO y encima con la posibilidad de ganar un buen premio.

DOT Surfaces® convoca un concurso para diseñadores de producto con varios premios de 250€ y un contrato de trabajo. (Ver apartado premios).

01 Antecedentes

INNOVACIÓN Y DESARROLLO DEL DISEÑO

DOT Surfaces®, el punto de referencia en la transformación de superficies sólidas, con más de 15 años de experiencia en la mecanización y manipulación de Corian®, con unos altos estándares de calidad, gracias en parte, a la proactividad y compromiso con la innovación

Actualmente, su apuesta es innovar en el mundo del diseño y cambiar radicalmente la experiencia del usuario. Añadir un valor emocional a la solución tradicional, e incorporar elementos sostenibles, creando un espacio tecnológico y responsable en torno a la interacción entre producto y usuario.

Por esta razón convoca por primera vez los premios **“YO ME QUEDO DISEÑANDO”** que tienen los siguientes objetivos:

- < Colaborar con todas las escuelas de diseño de España.
- < Mejorar la imagen del sector para potenciar su crecimiento y alcance.
- < Dar a conocer y promocionar nuevos valores en los ámbitos del diseño.

02 Objeto

FOMENTAR LA
CREATIVIDAD

La finalidad de este concurso es seleccionar el mejor proyecto presentado según las bases propuestas, y utilizando como material Corian®. El principal objetivo es fomentar la actividad creativa de los nuevos y futuros profesionales, mediante un reto que centre todo tu talento e inventiva en generar algo positivo durante esta cuarentena y así favorecer la promoción y la difusión de su obra, e innovar en términos de diseño de producto.

03 Tema

REVOLUCIÓN
DEL LAVABO

Si hay una parte de la casa que hemos tenido que visitar una y otra vez estos días es EL LAVABO. No sabemos la cantidad de veces que te habrás lavado las manos, pero lo que sí sabemos es que, ese OBJETO, llámale LAVABO, PILA, LAVAMANOS... o como quieras nombrarle, seguro que puedes ser capaz de imaginarlo a tu manera.

Pon toda tu creatividad y talento en crear un diseño de lavabo que te encante y nosotros podemos premiarte.

04 Material

IMAGÍNALO,
DISEÑO ILIMITADO

En los lavabos, el material principal a utilizar será Corian®. Siempre en color Glacier White.

Se admitirá también uso combinado con otros materiales tales como metal, madera, piedra natural, porcelánico de gran formato...

Corian® es un material ampliamente versátil y resistente que permite tangibilizar cualquier idea, tanto para proyectos contract como hogar, por su elevado rendimiento y su estética espectacular. Su facilidad para ser moldeado, mediante varios sistemas de manipulación (termoformado, mecanizado o inyección), consigue productos de una sola pieza sin juntas de unión.

La superficie sólida Corian® ofrece a los diseñadores una amplia variedad de opciones y posibilidades artísticas ya que puede trabajarse con herramientas de carpintería y admite bajo-relieves. Pueden modelarse formas orgánicas y en movimiento y, además, ofrece efectos de color y translucidez. Gracias a esta última particularidad, Corian® se puede emplear en la creación de innovadores diseños , lámparas y elementos decorativos retro-iluminados tanto en el ámbito particular como en contract.

05 Condiciones

En la categoría de lavabos, se incluyen las modalidades: suspendido, con pie de apoyo, tótem, sobre encimera.

Los diseños presentados han de ser necesariamente inéditos y no deben de haber sido comercializados ni publicados en fechas anteriores a la del concurso.

06 Jurado

El jurado es multidisciplinar, formado por interioristas, diseñadores, publicistas y distribuidores del sector; las empresas Isho Design, Masquespacio, La Mamba Studio, Outsiders, Social with you y DOT Surfaces®. La conformación del mismo se publicará en la página web de los premios conforme los tiempos agendados para la entrega de proyectos.

BASES DEL CONCURSO

01 Participantes

En este concurso pueden participar todos aquellos estudiantes de diseño, sin límite de edad, a nivel nacional.

Solo se permitirá la participación de una persona por proyecto.

02 Inscripción

La Inscripción para participar en el Concurso "YO ME QUEDO DISEÑANDO" de DOT Surfaces® se realiza rellenando el formulario indicado en la web del concurso. Una vez identificado en la web se notificará vía mail la confirmación de la inscripción.

Inscripción gratuita.

03 Características del proyecto

Para concursar, hay que diseñar una pieza de lavabo que agrupe todas las especificaciones que plantea DOT Surfaces®, S.L. en el briefing.

El material principal a utilizar será Corian®. Siempre en color Glacier White.

Se admitirá también uso combinado con otros materiales tales como metal, madera, piedra natural, porcelánico de gran formato...

Puntos a valorar:

- < Creación y desarrollo del concepto
- < Originalidad, ergonomía y funcionalidad en el diseño
- < Integración de la innovación y la tecnología en el proyecto.
- < Sostenibilidad. Diseños residuo 0
- < Nuevas creaciones y combinación con otros materiales
- < Elementos que aporten valor al diseño
- < Comunicación y dirección de arte de la presentación
- < Experiencia en la interacción entre el producto y el usuario
- < Vídeo creativo explicando el proyecto mostrando los detalles

04 Normas de presentación del proyecto

El proyecto se presentará en soporte digital con la siguiente estructura:

CARPETA 1: PANELES

Se incluirá 1 documento en formato DIN A3 con la planta, el alzado y los tres cicloramas del proyecto. Se admitirán hasta un máximo de dos paneles por proyecto. Las propuestas serán en formato PDF ó JPG o con una resolución de 300 dpi. Los recursos gráficos deben mostrar la funcionalidad y las características técnicas que definen los materiales.

CARPETA 2: MEMORIAS

Estará formado por dos archivos en formato PDF. El primero, una memoria descriptiva que no superará las 200 palabras y en la que se definirá el concepto, el objetivo del proyecto y toda la explicación del proceso creativo. El segundo, la memoria técnica en la que se enumerarán los materiales utilizados indicando su nombre comercial, la empresa a la que pertenecen y su ubicación dentro del proyecto. Además se incluirá los detalles de producción, en caso que fuera necesario.

CARPETA 3: INFORMACIÓN ADICIONAL

Información gráfica y anexos relacionados con el proyecto que se considere oportuna, así como bocetos. Si se trata de imágenes, éstas deberán tener una resolución mínima de 3000x4000 píxeles a 300 dpi. Las imágenes serán nombradas con números correlativos, en función del orden de prioridad establecido.

Estas tres carpetas se incluirán en un archivo general cuyo nombre será:

NOMBRE DEL PARTICIPANTE_APELLIDO_NOMBRE DEL DISEÑO
(ejemplo: María_Rodríguez_Terra)

La carpeta general se presentará de manera comprimida en formato .ZIP dentro del plazo marcado.

Se rechazarán aquellos proyectos que no cumplan con los requisitos indicados anteriormente.

Cualquier duda puedes dirigirte al siguiente correo concurso@dotsurfaces.com.

05 Presentación Vídeo

Se valorará la presentación de un vídeo creativo explicando el proyecto y/o mostrando los detalles y maqueta del diseño.

La duración máxima del video (*.avi) será de 2 minutos y debe grabarse en formato panorámico con una resolución mínima de 1080p: 1920x1080 y máxima de 2160p (3840 x 2160).

El tamaño del archivo con formato avi no podrá superar 1 Gb.

El vídeo se incluirá en la carpeta o archivo general cuyo nombre será: VÍDEO_CONCEPTUAL

Propiedad intelectual del vídeo

Los vídeos aportados por los participantes estarán libres de acuerdos, contratos, licencias, cargas o gravámenes, así como no estarán inscritos en entidades de gestión colectiva de derechos (nacionales o internacionales).

DOT Surfaces[®] no se responsabilizará si los participantes no son los autores e incorporan obras ajenas.

Los vídeos no infringirán los derechos de propiedad intelectual y/o industrial de terceros, salvo que se encuentren en dominio público, y eximen de responsabilidad a DOT Surfaces[®], en caso de reclamación por parte de terceros por las infracciones de estos derechos.

Se autorizará a DOT Surfaces[®], sin contraprestación alguna, de forma exclusiva y con capacidad de cesión a terceros, su sincronización, reproducción, comunicación pública, transformación y distribución para cualquier formato y soporte online y offline.

06 Envío y fecha límite

Los proyectos se entregarán vía online mediante el correo electrónico indicado en la web.

La fecha límite del envío de la carpeta con el número de referencia será el **05 de Junio de 2020**, éste incluido. No se admitirán proyectos que no cumplan con alguno de los apartados anteriormente citados.

Cualquier duda puedes dirigirte al siguiente correo concurso@dotsurfaces.com.

07 Jurado

Se trata de un jurado multidisciplinar formado por los representantes del estudio Isho Design, Masquespacio y La Mamba Studio, como interioristas, directores de arte y diseñadores de producto. En la parte de comunicación, la agencia de publicidad y comunicación Outsiders; la agencia de marketing digital y social media Social wiht you. Y por último, los creadores del certámen, la empresa DOT Surfaces®.

08 Premios

Se concederán los siguientes premios:

1er premio de 250€+ contrato de trabajo de 4 meses como diseñador en DOT Surfaces® para desarrollar el proyecto. (4h/día por teletrabajo).

3 finalistas con premio de 250€ para cada finalista.

10 nominados de 100€ como mención especial para cada nominado.

La clasificación final, los finalistas y el ganador se darán a conocer a través de un comunicado que se remitirá a los participantes.

La entrega de premios se realizará durante el mes de Junio del 2020.

Los premios y el propio concurso, podrán ser declarados desiertos si el jurado así lo considera cuando:

- < Falta de participación.
- < Bajo nivel de los proyectos presentados.
- < No se cumpla con las bases y briefing establecidos.

La responsabilidad en el pago de impuestos como resultado de recibir un premio, será del ganador o ganadores.

09 Derechos de Autor

Todos los proyectos presentados y que se adapten a unos criterios y pautas que DOT Surfaces® considere a posteriori convenientes para la producción, quedarán en propiedad de DOT Surfaces® quien retribuirá a los diseñadores con los royalties correspondientes según la norma interna de la empresa en ese momento.

También quedarán en propiedad de DOT Surfaces® el proyecto ganador del primer premio, sin que ello comprometa a DOT Surfaces® a la producción del diseño.

DOT Surfaces® tendrá derecho preferente para una posible negociación con cualquiera de los diseños recibidos y podrá igualmente publicitarlos siempre que sea en referencia al concurso.

Con la presentación de los diseños a concurso los participantes garantizan que no aportarán materiales que supongan vulneración alguna de los derechos de propiedad intelectual o industrial de terceros, por lo que liberan absolutamente a DOT Surfaces® de toda responsabilidad derivada de cualquier incumplimiento de cualquier norma o infracción de derechos de terceros por parte de los participantes, asumiendo éstos la obligación de mantener a DOT Surfaces® libres de toda responsabilidad en dicho caso.

Los participantes en el concurso ceden a DOT Surfaces® los derechos de explotación de las imágenes presentadas, incluyendo los derechos de uso, difusión, distribución, exhibición, comunicación pública, divulgación y reproducción por Internet o cualquier otro medio audiovisual, muestra o exhibición, de los diseños enviados al mismo.

Se autorizará a DOT Surfaces®, sin contraprestación alguna, de forma exclusiva y con capacidad de cesión a terceros, la sincronización, reproducción, comunicación pública, transformación y distribución para cualquier formato y soporte online y offline, de los proyectos del concurso.

10 Responsabilidad de autoría del diseño

Será responsabilidad de los participantes cualquier reclamación por parte de terceros que pueda producirse en relación a la autoría del diseño presentado.

11 Modificaciones de las bases

La empresa DOT Surfaces® se reserva el derecho a la modificación de cualquier punto de estas bases así como las fechas de entrega , como de los premios del Concurso “YO ME QUEDO DISEÑANDO”

DOT Surfaces® procederá a comunicar la nueva fecha de resolución y entrega de premios a los concursantes en la mayor brevedad y como mejor considere para lograr su correcta difusión.

En caso de que transcurridos 15 días desde el contacto de DOT Surfaces® con los premiados, fuera imposible contactar con alguno de ellos, o renunciaran al premio obtenido, dichos premios quedarían desiertos o bien, a juicio del Jurado, podrá concederse el premio al concursante con puntuación inmediatamente inferior, en esa modalidad.

12 Aceptación de las bases

La participación en el “YO ME QUEDO DISEÑANDO” de DOT Surfaces® supone la plena aceptación de estas bases.

En caso de que se produzca el incumplimiento de alguna de estas bases, el diseño será excluido del Concurso “YO ME QUEDO DISEÑANDO” de DOT Surfaces®.

13 Protección de datos

Los datos personales reunidos mediante la inscripción al concurso estarán registrados en la base de datos, propiedad de DOT Surfaces® que será titular y responsable del tratamiento.

Los datos personales de los usuarios serán utilizados por el titular del tratamiento respetando los principios de protección de la privacidad y demás normas aplicables.

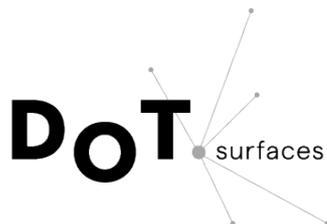
AGRADECIMIENTOS

ISHŌ DESIGN
estudio creativo

outsiders
aftermarketing lovers



CORIAN® QUALITY NETWORK
INDUSTRIAL PARTNER



Corian® is a registered trademark of affiliates of DuPont de Nemours, Inc. © 2020 DuPont. All rights reserved.

ISHŌ
DESIGN
estudio creativo